



**When?** From 15 September to 26 October, 2024  
**What?** « Boreal Abyss » • Xavier LE NORMAND • Glass sculptures  
**Vernissage:** Sunday 15 September from 3:00 to 6:00 p.m. in presence of the artist  
**Where?** LKFF Art Projects, Hoogstraat nr 1, B-1650 Beersel, Belgium

---



Xavier Le Normand is a well-known figure in the world of contemporary glass art. He confronts the immediacy and perpetual movement of blowing the burning glass faced to the time invested when he reworks and resculpts the cold glass. The artist feeds his never-ending inspiration from his many travels throughout the world, where he encountered the very best, such as Monica Guggisberg & Philippe Baldwin.

His sculptures seem like imaginary geographies, crossed by strange rivers or volcanoes; unknown gassy planets; multi-colored spheres that fascinate the viewer.

craftsmanship with contemporary design, solidifying his reputation as a leading artist in his field. His mastery dedication to pushing the glass material's limits have earned him international recognition, including the prestigious Liliane Bettencourt Prize for the Intelligence of the Hand (2009), an honor that celebrates the highest level of craftsmanship and creativity. Le Normand has also been awarded the Lino Tagliapietra Scholarship, further underscoring his impact and influence in the world of glass art.

His art is part of many important collections, including the Musée des Arts Décoratifs in Paris. "Boreal Abyss" will feature a curated selection of Xavier Le Normand's latest works, providing a glimpse into his evolving artistic vision.

The exhibition is on view at LKFF until the 26th of October.

**more details: Mijntje Lukoff**  
email : info@lkff.gallery • tel : +32 (0) 474 88 12 25



Concerne	« Abysses Boréales » • Xavier LE NORMAND • Verre Contemporain
Dates	Du 15 septembre au 26 octobre, 2024
Vernissage	Dimanche 15 septembre 2024 de 15h00 à 18h00, en présence de l'artiste
Lieu	LKFF Art Projects, Hoogstraat nr 1, B-1650 Beersel



Xavier Le Normand est une figure reconnue dans le monde du « Verre contemporain ». Il confronte l'immédiateté et le mouvement perpétuel du soufflage du verre incandescent au temps investi lorsqu'il retravaille et resculpte le verre à froid.

L'artiste nourrit son inspiration de ses nombreux voyages à travers le monde, où il a rencontré les meilleurs, tels que Monica Guggisberg et Philippe Baldwin. Ses sculptures ressemblent à des géographies imaginaires, traversées par des rivières ou des volcans étranges, des planètes gazeuses inconnues, des sphères multicolores qui fascinent le spectateur.

Sa récente collaboration avec la marque de luxe Dior a mis en évidence sa capacité à marier artisanat traditionnel et design contemporain, consolidant ainsi sa réputation d'artiste de premier plan dans son domaine. Sa maîtrise et sa volonté de repousser les limites du verre lui ont valu une reconnaissance internationale, dont le prestigieux Prix Liliane Bettencourt pour l'intelligence de la main (2009), qui récompense le plus haut niveau de savoir-faire et de créativité. Le Normand a également reçu la bourse Lino Tagliapietra, soulignant ainsi son impact et son influence dans le monde de l'art du verre. Ses œuvres font partie de nombreuses collections importantes, dont celle du Musée des Arts Décoratifs de Paris.

L'exposition « Boreal Abyss » présentera une sélection des dernières œuvres de Xavier Le Normand et donnera un aperçu de l'évolution de sa vision artistique.

L'exposition est à découvrir à la galerie LKFF jusqu'au 26 octobre prochain.

**plus d'infos: Mijntje Lukoff**  
email : info@lkff.gallery • tel : +32 (0) 474 88 12 25

LKFF bv • Hoogstraat 1, B-1650 Beersel, Belgium • [www.lkff.gallery](http://www.lkff.gallery)

email: info@lkff.gallery • tel: +32 (0)474 88 12 25

Open van donderdag tot zaterdag van 14u tem 18u, of op afspraak.



A R T   P R O J E C T S

Wat	« Boreal Abyss » • Xavier LE NORMAND - Glas sculpturen
Waaneer	Van 15 september tem 26 oktober, 2024
Vernissage	zondag 15 september van 15u tot 18u in aanwezigheid van de kunstenaar
Waar	LKFF Art Projects, Hoogstraat nr 1, B-1650 Beersel



Xavier Le Normand is een bekende figuur in de wereld van de hedendaagse glaskunst. Hij confrontereert de onmiddellijkheid en voortdurende beweging van het blazen van het brandende glas met de tijd die hij investeert in het bewerken en opnieuw vormgeven van het koude glas.

De kunstenaar haalt zijn eindeloze inspiratie uit zijn vele reizen over de hele wereld, waar hij de allerbesten ontmoette, zoals Monica Guggisberg & Philippe Baldwin. Zijn sculpturen lijken denkbeeldige geografieën, doorkruist door vreemde rivieren of vulkanen; onbekende gasachtige planeten; veelkleurige bollen die de kijker fascineren.

Zijn recente samenwerking met het luxemerke Dior toonde zijn vermogen om traditioneel vakmanschap te combineren met hedendaags design, waarmee hij zijn reputatie als toonaangevend kunstenaar in zijn vakgebied versteigde.

Zijn meesterlijke toewijding aan het verleggen van de grenzen van het glazen materiaal hebben hem internationale erkenning opgeleverd, waaronder de prestigieuze Liliane Bettencourt Prijs voor de Intelligentie van de Hand (2009), een eerbetoon aan het hoogste niveau van vakmanschap en creativiteit. Le Normand heeft ook de Lino Tagliapietra Scholarship ontvangen, wat zijn impact en invloed in de wereld van de glaskunst nog eens onderstreept. Zijn kunst is opgenomen in vele belangrijke collecties, waaronder het Musée des Arts Décoratifs in Parijs.

“Boreal Abyss” zal een selectie van de nieuwste werken van Xavier Le Normand laten zien, die een blik werpen op zijn artistieke visie.

De tentoonstelling is te bezoeken tem 26 oktober, 2024.

**Verder info: Mijntje Lukoff**  
email : info@lkff.gallery • tel : +32 (0) 474 88 12 25

LKFF bv • Hoogstraat 1, B-1650 Beersel, Belgium • [www.lkff.gallery](http://www.lkff.gallery)

email: info@lkff.gallery • tel: +32 (0)474 88 12 25

Open van donderdag tot zaterdag van 14u tem 18u, of op afspraak.