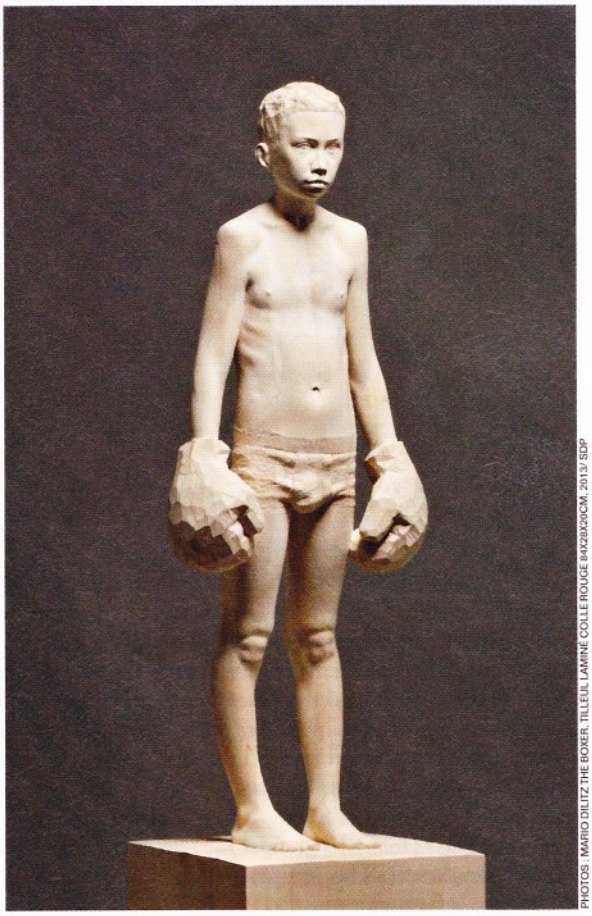
EXPOSITION COLLECTIVE LKFF FAIT SALON

QUI?
Fille de la sculptrice Hanneke Beaumont, Mijntje Lukoff a grandi parmi les œuvres d'art en trois dimensions. Adulte, elle a décidé de faire de la sculpture contemporaine son cheval de bataille à travers sa propre galerie : LKFF. Pour vaincre les résistances, elle défend une série d'artistes au travail percutant. Sa nouvelle exposition en rassemble treize parmi lesquels figurent Les Deux Garçons, un extravagant tandem néerlandais ; Velasco Vitali, dont on a encore en mémoire la meute de chiens et les plus récentes œuvres qui s'affranchissent de la gravité ; Armen Agop, un Arménien cultivant l'épure ; ainsi que le duo Fred Penelle & Yannick Jacquet qui a marqué les esprits avec ses *Mécaniques discursives.*

QUOI?
L'exposition revisite les standards de mise en scène de la sculpture, en transformant la galerie en un véritable salon « vivant et abouti ». Les différents travaux sont mis en situation parmi une sélection de mobilier contemporain opérée avec la galerie bruxelloise de design, Ampersand House.

POURQUOI?
Pour aborder la sculpture sous l'angle de la convivialité et non de la confrontation. Confortablement assis dans un canapé, il sera question de deviser sur l'art et son impact, en s'inscrivant dans une tradition dont Marcel Proust a si bien consigné les grandeurs et les bassesses.

***Le Salon*, galerie LKFF, 15, rue Blanche, à 1050 Bruxelles. www.lkff-sculptures.com Jusqu'au 7 mars prochain.**



PHOTOS : MARIO DILITZ THE BOXER, TILLEUL LAMINÉ COLLE ROUGE 84X28X20CM, 2013 / SDP