



ART & SCULPTURE PROJECTS

Dates: Du 11 septembre au 25 octobre, 2014.

Vernissage: le jeudi 11 septembre 2014 de 18h00 à 21h00.

Concerne: Exposition individuelle du sculpteur Hanneke Beaumont

Lieu: LKFF Art & Sculpture Projects, Rue Blanche nr 15, B-1050 Bruxelles

Le 11 septembre 2014, la galerie LKFF Art & Sculpture Projects inaugurera «Searching for Balance», une nouvelle exposition individuelle consacrée au sculpteur Néerlandais Hanneke Beaumont. Très présente sur la scène artistique internationale, l'artiste enchaine en 2013-2014 deux grandes rétrospectives muséales, la première aux Frederik Meijer Sculpture Gardens et ensuite au Baker Museum en Floride. Elle revient à Bruxelles pour faire découvrir une douzaine d'oeuvres récentes, pour la plupart inédites sur notre territoire.

Dans un monde de démesure où nous sommes sans cesse bousculés entre nos obligations et nos tentations, dans un univers qui emphase le matérialisme et les satisfactions éphémères, chacun de nous tente à sa manière de retrouver une semblant d'équilibre fondamental, une forme de repos et d'apaisement. Cette quête en est une parmi bien d'autres auxquelles font écho les sculptures de Hanneke Beaumont. Elles représentent «L'Homme» au sens large du terme, «l'Homme» dans toute son humanité. Ni masculins, ni féminins, ni jeunes, ni vieux, ils ne sont pas des portraits individuels, ni ne représentent une forme idéale du corps humain. Physiquement, les figures de Beaumont sont des approximations de l'être humain; elles nous inspirent, à distance, des idées générales sur la nature de l'Homme. Leurs positions ne sont ni provocantes, ni résignées. À la fois fragiles et solides, immobiles et prêtes à avancer, ces figures paraissent en équilibre spatial, figées dans leur mouvement, en état d'apesanteur - leur caractère humain suspendu à un moment de pensée. Même assises, elles semblent prêtes à se lever. Habillées de vêtements déstructurés qui collent au corps, elles défient notre perception sans perturber nos sens.



Hanneke Beaumont, cast iron #122, 43 x 220 x 60 cm, ed. of 8, 2014



Biographie de l'artiste:

Hanneke Beaumont est née à Maastricht, aux Pays-Bas. Après des études aux U.S.A., elle revient en Europe, en Belgique, où elle demeure toujours actuellement. Beaumont débute ses études artistiques à l'académie de Braine l'Alleud, puis en sculpture à l'Ecole Nationale Supérieure de La Cambre et au Hogere Rijksschool voor Beeldende Kunsten à Anderlecht. Sa première exposition individuelle a lieu en 1983. Un tournant important dans sa carrière se produit en 1994, lorsqu'elle reçoit le premier prix du Centre International d'Art Contemporain du Château Beychevelle pour son groupe de sculptures en terracotta « Le Courage ». Peu après, elle participe à l' "Exposición Internacional de Esculturas en la Calle", organisée par le Colegio de Arquitectos de Canarias à Santa Cruz de Tenerife où son travail est ensuite installé en permanence. En 2005, le Musée Beelden aan Zee à La Haie présente une importante rétrospective de son travail. Plus récemment, le Conseil de L'UE installe sa sculpture monumentale «Stepping Forward» comme emblème devant ses nouveaux locaux. Présente dans de nombreuses collections publiques et privées, Hanneke Beaumont bénéficie aujourd'hui d'une réputation internationale et expose partout dans le monde: aux USA, au Canada, au Royaume Unis, en Europe et plus récemment en Asie et en Inde. L'artiste partage son temps de travail entre Bruxelles, les Pays-Bas et Pietrasanta en Italie. Ses sculptures sont réalisées en terracotta, en bronze ou en fonte de fer.

A découvrir à la galerie LKFF jusqu'au 25 octobre, 2014.



**Pour plus d'infos,
contactez Mijntje Lukoff**
email: mlukoff@skynet.be
tel: +32 (0) 474 88 12 25

Hanneke Beaumont, «Searching for Balance»
Bronze #121, 146 x 165 x 118 cm, ed. of 6, 2014



ART & SCULPTURE PROJECTS

When? From September 11 through October 25, 2014
Opening: Thursday September 11th, 2014 from **6:00** to **9:00 p.m.**
What? Hanneke Beaumont - « Searching For Balance » - Sculptures
Where? LKFF Art & Sculpture Projects, 15 Rue Blanche, B-1050 Brussels, Belgium

On 11 September, LKFF Art & Sculpture Projects will inaugurate «Searching For Balance», a new solo exhibition of international Dutch sculptress Hanneke Beaumont. Very active on the international art scene, the artist held two major solo Museum shows in 2013-2014, the first at the Frederik Meijer Gardens and Sculpture Gardens (Grand Rapids, Michigan), the second at the Baker Museum in Florida where her largest installation was permanently installed. She now comes back to Belgium to present a new body of work, most of which never presented in Belgium.

In an amazingly fast-paced world, filled with too many obligations and temptations, in a universe that empasizes materialism and instant gratification, many of us strive in our own way to recover a foundational sense of equilibrium, and through it a form of rest and contentment. Among others, these questions are echoed by Hanneke Beaumont's work. Her sculptures represent Man in the broader sense; Man in all of its humanity. Many of her figures appear neither male nor female, neither young nor old. They do not appear as portraits of particular individuals, nor are they modeled after idealized human forms. Physically, they are approximations of human beings, and as such, they provide a way to consider, from a distance, general ideas about the nature of the human race. Their positions are not aggressive or provocative, but neither are they resigned. Fragile but strong, motionless but ready to move, these figures, seem in a weightless spatial equilibrium - their human character tied to a string of thought. Dressed in timeless «clothes», partly structured material, intertwined with the body, they defy our perception without shocking our sensibility.



Hanneke Beaumont, cast iron #122, 43 x 220 x 60 cm, ed. of 8, 2014



ART & SCULPTURE PROJECTS

Biography of the artist:

Hanneke Beaumont was born in Maastricht, in the Netherlands. After studying in the U.S., she returned to Europe and came to Belgium, where she still lives today. Beaumont started her artistic studies at the académie de Braine l'Alleud, then followed sculpture at the Ecole Nationale Supérieure de La Cambre and at the Hogere Rijksschool voor Beeldende Kunsten in Anderlecht. She had her very first solo show in 1983. An important turn in her carrier happened in 1994 when she was awarded, for her sculpture group «Le Courage», the major award of the Centre International d'Art Contemporain Château Beychevelle. Shortly after, she participated in the second Exposición Internacional de Esculturas en la Calle, organized by the Colegio de Arquitectos de Canarias in Santa Cruz de Tenerife, where her work was permanently installed. In 2005, the Museum Beelden aan Zee in The Hague presented an important retrospective of her work. More recently a monumental sculpture, titled «Stepping Forward» (height: 6m) was installed in front of the new headquarters of the EU Council of Ministers. Present in numerous public and private collections, Hanneke Beaumont today enjoys an international reputation while her work is exhibited worldwide: in the US, Canada, UK, Europe and more recently Asia. The artist shares her work time between Brussels, The Netherlands and Italy. Her sculptures are realised in terracotta, bronze or cast iron.

On view at LKFF until October 25, 2014.



For further info, please contact:

Mijntje Lukoff

LKFF Art & Sculpture Projects

email: mlukoff@skynet.be

tel: +32 (0) 474 88 12 25

Hanneke Beaumont, «Searching for Balance»
Bronze #121, 146 x 165 x 118 cm, ed. of 6, 2014