



Waaneer ?	Van 5 september tem 30 oktober 2021 Opening: zondag 5 september 2021 van 14u tot 18u30.
Wat ?	« Presence is more than just being there » Opening tentoonstelling LKFF Beersel
Waar ?	LKFF Art Projects, Hoogstraat nr 1, B-1650 Beersel

« Presence is more than just being there » (Malcolm Forbes)

Het is met grote vreugde en trots dat LKFF Art Projects, voorheen gevestigd in Brussel, eindelijk de deuren zal heropenen van de voormalige pastorie, later gemeentehuis van Beersel (gebouwd in 1781), waar nu, na vele maanden renovatie-werken, een galerie voor hedendaagse kunst zal worden geopend.

Deze eerste tentoonstelling is ontworpen rond de aard van een «aanwezigheid».

De jaren 2020-21 zijn voor velen van ons moeilijke jaren geweest. Tegen de aard van het mens-zijn in en in naam van het algemeen welzijn, werden wij van elkaar geïsoleerd. Sommigen van ons hebben geleden onder verveling, angst, eenzaamheid, claustrofobie, financiële zorgen, ziekte of erger, een sterfgeval...

Het maakte ons bewust van wat we als vanzelfsprekend beschouwden: het simpele feit om samen tijd door te brengen, de vreugde van een omhelzing, het geruststellende karakter van een aanwezigheid.

Het LKFF nodigde daarom een groep internationale kunstenaars uit om werken en installaties voor te stellen rond het thema «aanwezigheid»: Hanneke Beaumont (NL), Beth Carter (UK), Hanneke Beaumont (NL), Beth Carter (UK), Maarten Ceulemans (BE), Atelier les Deux Garçons (NL), Alessandro Filippini (IT), Xavier le Normand (FR), Michel Tombroff (BE), Henk Van Rensbergen (BE), Velasco Vitali (IT) en in samenwerking met Red Moon Art Incubator: Shui-Lyn White (Zuid-Afrika).

Tijdens een rondgang door de zalen ontdekt de bezoeker diverse werken en media (beeldhouwkunst, fotografie, schilderkunst, taxidermie...) die de sterke verbondenheid illustreren, maar ook de individualiteit van de mens, onze behoefte aan bescherming, aan geruststellend gezelschap, de overweldigende aanwezigheid van afwezigheid, de verlatenheid van lege ruimten, de vreemdheid van een nieuwsgierige blik, of misschien zelfs hoe iets heel kleins een immens aura kan hebben.

Maar bovenal wil LKFF zijn nieuwe aanwezigheid vieren in de gezellige binnenstad van Beersel, (waar Mijntje Lukoff - directeur - al meer dan 10 jaar woont). Wij kijken er echt naar uit om hedendaagse kunst, schitterende kunstenaars en kunstliefhebbers en -verzamelaars uit de hele wereld naar dit nieuwe «thuis», dat wij nu al koesteren, te brengen.

Mis onze eerste opening op zondag namiddag 5 september niet!

Info: Mijntje Lukoff
email : info@lkff.gallery
tel : +32 (0) 474 88 12 25



When? From 5 September to 30 October, 2021
Opening: Sunday 5 september, 2021 from 2:00 to 6:30 p.m.

What? « Presence is more than just being there »
Opening exhibition LKFF Art Projects

Where? LKFF Art Projects, Hoogstraat nr 1, B-1650 Beersel, Belgium

« Presence is more than just being there » (Malcolm Forbes)

It is with great joy that LKFF Art Projects, previously based in Brussels, will reopen the doors of the old town house of Beersel (built in 1781), which will now house its contemporary art gallery after many months of renovation.

This first show has been curated around the nature of a « presence ».

2020-21 have been challenging years for us; in the name of common good, we have been isolated from each other. Some of us have suffered boredom, anxiety, loneliness, claustrophobia, financial distress, sickness and perhaps worst of all the grief of loss...

This made us value what we took for granted - the simple fact of spending time together, the joy of a hug, the reassurance of a presence.

LKFF therefore invited a pool of Belgian and international artists to propose artworks and installations revolving around the theme of «presence». Hanneke Beaumont (NL), Beth Carter (UK), Maarten Ceulemans (BE), Atelier les Deux Garçons (NL), Alessandro Filippini (IT), Michel Tombroff (BE), Xavier le Normand (FR), Henk Van Rensbergen (BE), Velasco Vitali (IT) and, in collaboration with Red Moon Art Incubator: Shui-Lyn White (South Africa).

While wandering through the galleries, visitors will discover a variety of artworks and media (sculpture, photography, painting, taxidermy...) illustrating the strong connection, yet individuality of human beings, our need for protection, for reassuring company, the overwhelming presence of absence, the desolation of empty places, the strangeness of an intruding gaze, or even perhaps how something very small can hold a tremendous presence.

But most of all, LKFF would like to celebrate its own new presence in the cosy town-center of Beersel which my family and I have been calling home for over 10 years.

We can't wait to bring contemporary art, wonderful international artists alongside amateurs and collectors from all fronts to Beersel.

Don't miss our first opening on Sunday afternoon, 5 September!

Info: Mijntje Lukoff
email : info@lkff.gallery
tel : +32 (0) 474 88 12 25



Dates: Du 5 septembre au 30 octobre 2021
Vernissage: le dimanche 5 septembre 2021 de 14h00 à 18h30.

Concerne: « Presence is more than just being there » ,
Exposition d'inauguration LKFF Beersel

Lieu: LKFF Art Projects, Hoogstraat nr 1, B-1650 Beersel

« *Presence is more than just being there* » (Malcolm Forbes)

C'est avec beaucoup fierté que LKFF Art Projects, précédemment basée à Bruxelles, va enfin rouvrir les portes de l'ancienne maison communale de Beersel (construite en 1781), qui abritera désormais sa galerie d'art contemporain, après de nombreux mois de rénovation.

Cette première exposition a été conçue autour de la (nature d'une) « présence ».

Les années 2020-21 ont été difficiles pour nombre d'entre nous. Au nom du bien commun, nous avons été isolés les uns des autres. Certains d'entre nous ont souffert d'ennui, d'angoisse, de solitude, de claustrophobie, de soucis financiers, de maladie ou pire encore, du deuil...

Cela nous a fait prendre conscience de ce que nous tenions pour acquis : le simple fait de passer du temps ensemble, la joie d'une étreinte, le caractère rassurant d'une présence.

LKFF a dès lors invité un groupe d'artistes belges et étrangers à proposer des œuvres et des installations tournant autour du thème de la « présence »: Hanneke Beaumont (NL), Beth Carter (UK), Maarten Ceulemans (BE), Atelier les Deux Garçons (NL), Alessandro Filippini (IT), Michel Tombroff (BE), Xavier le Normand (FR), Henk Van Rensbergen (BE), Velasco Vitali (IT) et, en collaboration avec Red Moon Art Incubator: Shui-Lyn White (Afrique du Sud).

En déambulant dans la galerie, les visiteurs découvriront une variété d'œuvres et de supports (sculpture, photographie, peinture, taxidermie...) illustrant la forte connexion, mais aussi l'individualité des êtres humains, notre besoin de protection, d'une compagnie rassurante, la présence écrasante de l'absence, la désolation des espaces vides, l'étrangeté d'un regard indiscret, ou même peut-être comment quelque chose de très petit peut avoir une immense aura.

Mais surtout, LKFF souhaite célébrer sa nouvelle présence dans le chaleureux centre-ville de Beersel, (où Mijntje Lukoff - directrice - habite déjà depuis plus de 10 ans). Nous sommes impatients d'y amener l'art contemporain, de formidables artistes ainsi que des amateurs et des collectionneurs de tous horizons.

Ne manquez pas notre premier vernissage le dimanche 5 septembre après-midi !

Info: Mijntje Lukoff
email : info@lkff.gallery
tel : +32 (0) 474 88 12 25